

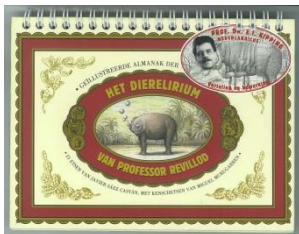
Lezen: lastig én leuk: boekentips lager onderwijs

Deze lijst bevat een selectie inspirerende boeken om kinderen bij wie het lezen lastig is uit te nodigen ook van boeken te genieten. Leesplezier start bij boekplezier! Er zijn boeken om mee te spelen, om samen te lezen, om in te kijken en zelf te lezen. Er zijn mooie alfabetboeken, poëziebundels en informatieve boeken. Een breed palet, een gevarieerd menu.

De selectie werd gemaakt door Inge Umans (docAtlas & leesbevorderaar rode draad) en Marjan Daemen (bibliotheek Antwerpen, leeskracht). We willen leerkrachten uitnodigen ook zelf verder te kijken: verder dan AVI-niveaus, genres en leeftijds aanduidingen. Tussen, boven en onder de rekken. En ook: buiten de lijstjes.

Speelboeken

Leesplezier start bij boekplezier. Deze bijzondere prentenboeken prikkelen en verrassen.



Het dierelirium van Professor Revillod : geïllustreerde almanak der dierenwereld

Miguel Murugarren (tekst), Javier Sáez Castán (ill.), uitg. De Harmonie, 2013, ISBN 978-90-6169-975-0

Het Dierelirium is een grappig boek waarin de lezer zelf dieren kan samenstellen. Elke pagina is in drieën verdeeld: hoofd, romp en staart waardoor je duizenden dieren kunt creëren.



Memorykonijn

Maranke Rinck (tekst) & Martijn van der Linden (ill.), uitg. Lemniscaat 2015, ISBN 978-90-477-0168-2

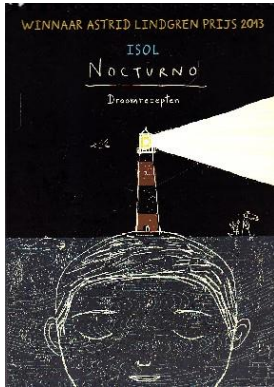
Konijn zoekt het andere konijn. Hij vindt een vliegtuig! Daarmee trekt hij op reis... Op zoek naar het andere konijn! Prentenboek met memoryspel.



Tangram kat

Maranke Rinck (tekst) & Martijn van der Linden (ill.), uitg. Lemniscaat 2016, ISBN 978-90-477-0795-0

Een jongen maakt een kat van tangram. Daarna besluit hij een vriendje voor de kat te maken. Dat is gemakkelijker gezegd dan gedaan... Prentenboek met tangrampuzzel.



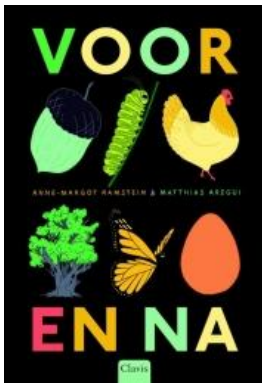
Nocturno. Droomrecepten

Isol, uitg. De Harmonie, 2013, ISBN 9789076168593

Dit is een bijzonder boek. Bijzonder in zijn vormgeving en om zijn inhoud. Het is een boek met droomrecepten. Maar net zoals een droom zich moeilijk laat vangen, vraagt ook dit boek een extra inspanning om de dromen te kunnen zien. Een boek om in bed te lezen, met een lichtje bij de hand.

Prentenboeken zonder tekst

Lezen is ook kijken, genieten van mooie beelden waar je zelf een verhaal kan bij verzinnen.



Voor en na

Anne-Margot Ramstein (ill.), uitg. Clavis, 2014, ISBN 9789044822335

In dit prentenboek zonder woorden staan twee beelden telkens naast elkaar, en op deze beelden wordt verder geassocieerd. Alles heeft een begin en een eind. Altijd is er een oorzaak en een gevolg. Een mooi en suggestief geheel dat de verbeelding voedt en de associaties aanwakkert.

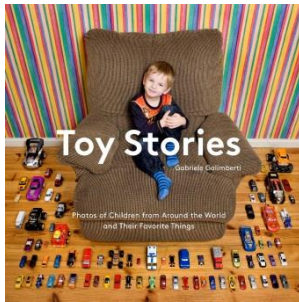


De grote hond

Andrea Hensgen (tekst), Béatrice Rodriguez (ill.), uitg. De Eenhoorn, 2015, ISBN 978-90-5838-982-4

Een kleine jongen gaat alleen naar school. Hij passeert een boze hond, een gemene man. Hij is opgelucht als hij eindelijk op school is! Op een dag wacht een grote hond hem op aan de schoolpoort. De hond loopt met de jongen mee. De boze hond durft nu niet te blaffen, de gemene man laat de jongen met rust. De jongen en de hond worden dikke vrienden. Op een dag is de hond er niet... Een ontroerend en vertederend prentenboek zonder tekst.

Fotoboeken



Toy Stories. Photos of Children from Around the World and Their Favorite Things

Gabriele Galimberti, uitg. Abrams, 2013, ISBN 978-1-4197-1174-9

Dit fotoboek toont ons kinderen van over heel de wereld en hun favoriete speelgoed.

Zoekboeken



Ik zie, ik zie ... Alles van school. Een zoekboek met beeldraadsels

Jean Marzollo (tekst), Walter Wick (fotograaf), uitg. Ploegsma, 2012, ISBN 9789021669984

Voor dit zoekboek met raadsels op rijm bouwde de fotograaf Walter Wick decors met voorwerpen uit klaslokalen. Hij creëerde een wereld met blokken en autootjes, met dozen vol prullaria, knutselwerkjes van kinderen en een leuk gevuld schoolbord.



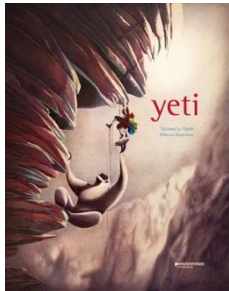
De vrolijke vier seizoenen. Kijk- en zoekboek

Rotraut Susanne Berner, uitg. Lannoo, 2010, ISBN 9789020990515

Berner neemt je met veel oog voor details mee op sleeptouw om te ontdekken wat er allemaal gebeurt in de stad op die verschillende tijden doorheen het jaar. De pagina's sluiten bij elkaar aan en lopen in elkaar over. De verschillende personages nemen je mee in hun verhalen.

Prentenboeken

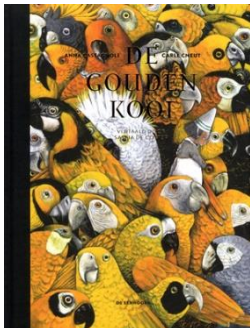
Prentenboeken zijn er in alle vormen en formaten. Mooie verhalen zonder leeftijdsbeperking.



Yeti

Tai-Marc Le Thanh (tekst), Rébecca Dautremer (ill.), uitg. Davidsfonds/Infodok, 2016, ISBN 0789059088023

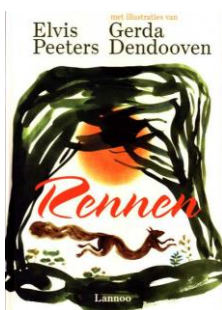
De Yeti volgt me, denk ik. De Yeti is er, dat denk ik echt. Ik denk overal aan hem. Op reis, in de bus, wanneer ik boeken lees of bergen beklim. Overal. Dus moet ik met hem kunnen spreken, toch? Zou ik hem kunnen horen? 'Yeti?' Ik verbeter mezelf meteen. 'Meneer Yeti?' Geen antwoord. Ik wil weten of de Yeti echt is. Zou ik durven omkijken?



De gouden kooi - of - Het waargebeurde verhaal van de bloedprinses

Anna Castagnoli (tekst), Carll Cneut (ill.), uitg. De Eenhoorn, 2014, ISBN 9789058389633

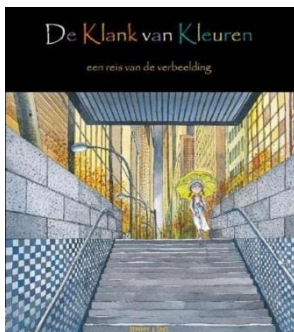
Valentina, de verwende dochter van de keizer, was gek op vogels. In haar tuin stonden honderd kooien met prachtige exemplaren. Boven alles wou Valentina een sprekende vogel bezitten. Ze stuurde haar dienaars naar de verste uithoeken van de wereld. Een eigentijds sprookje over een prinses die het onbereikbare wil.



Rennen

Elvis Peeters (tekst), Gerda Dendooven (ill.), uitg. Lannoo, 2013, ISBN 9789401409629

Een paard galoppeert door de heide. Het stuift voorbij. Een kraai vliegt op, een muis kruipt weg. Ook de haas schrikt op door de trillende aarde wanneer het paard voorbij komt gerend. De haas springt op en rent mee. Ook de hinde sluit zich aan. En het everzwijn. Ze rennen. En blijven rennen.



De klank van kleuren : een reis van de verbeelding

Jimmy Liao (tekst & ill.), Elske Kampen & Seppy Sierksma (bewerking), uitg. Eduforce, 2013, ISBN 9789491510205

Een blind meisje maakt in haar verbeelding een reis met de ondergrondse naar allerlei wonderbaarlijke plaatsen. Onderweg stelt ze vragen over het leven en het licht dat zij verloor. Prentvertelling met fantasierijke kleurenillustraties en filosofische tekst.



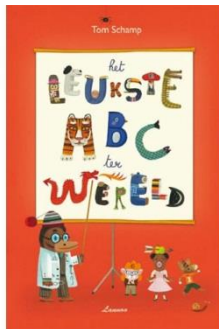
Tattoo-papa

Daniel Nesquens (tekst), Sergio Mora (ill.), uitg. De Vier Windstreken, 2013, ISBN 9789051162936

Papa komt en gaat als de dag en de nacht. Zijn zoon vindt het geweldig wanneer hij er weer is: dan kookt zijn vader bijzondere gerechten en maakt hij volop grappen. Maar het leukst vindt de jongen de fantastische verhalen die hij vertelt aan de hand van zijn tatoeages.

ABC-boeken

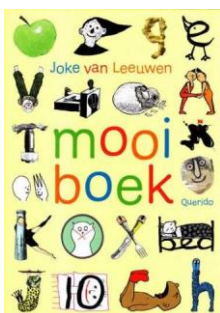
Er bestaan veel mooie en speelse alfabetboeken. Laat kinderen ook genieten van mooie letters. Nodig hen uit met letters te spelen. Zoek naar grappige letters. Laat hen letters tekenen, uitbeelden, ...



Het leukste ABC ter wereld

Tom Schamp (tekst & ill.), uitg. Lannoo, 2013, ISBN 978-94-014-0197-5

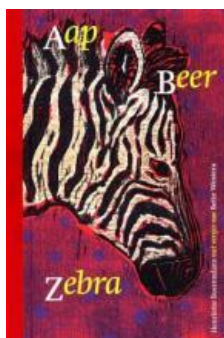
Op elke dubbele bladzijde komt een andere letter tot leven. Korte stukjes tekst begeleiden de prenten, waar heel erg veel op te ontdekken valt. Er wordt zowel met vorm als inhoud gespeeld.



Mooi boek

Joke van Leeuwen (tekst & ill.), uitg. Querido 2015, ISBN 978-90-451-1762-1

Mooi boek is een prikkelend en inspirerend geheel dat speelt met letters, woorden en beelden. Dierenverhalen, kalligrammen, briefjes met geheime boodschappen, mooie alfabetten zoals gefotografeerde toevallige letters, monstertjes-abc, lenig alfabet, ... wisselen elkaar af.



Aap Beer Zebra

Bette Westera (tekst), Henriette Boerendans (ill.), uitg. Gottmer 2016, ISBN 9789025762384

'Aap Beer Zebra' is een mooi alfabetboek met houtsnedes van Henriette Boerendans en rijmen van Bette Westera. Leer het abc met dit mooie prentenboek vol dieren.



Vrolijke vogels

Jean Roussen (tekst), Emanuelle Walker (ill.), uitg. Karmijn, 2015, ISBN 9789492168047

Een kleurrijk boek vol vrolijke vogels die vliegen en fladderen, die fluiten en dansen. In dit ABC-prentenboek zie je ze een voor een voorbijtrekken, met tekst op rijm.



Van a tot zet

Wally De Doncker (tekst), Jurgen Walschot (ill.), uitg. Davidsfonds/Infodok, 2010, ISBN 9789059083356

In 'Van A tot Zet' stellen alle letters van het alfabet zich voor. Ze vertellen over hun vorm, klank, plaats en gevoelens. Want letters zijn net zoals mensen ... Samen met de opvallende illustraties en de luisterliedjes wordt het alfabet tot leven gebracht.

Poëzie

Gedichten zijn vaak korte, vrolijke verhalen. Er wordt gespeeld met taal, het taalgevoel wordt gevoed. Lees af en toe een gedicht voor. Zet ook mooie gedichtenbundels in je boekenaanbod.

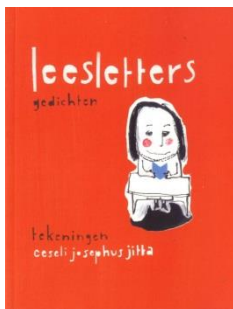


Van aan tot zin in een zoen

Riet Wille (tekst), Annemie Berebrouckx (ill.), uitg. De Eenhoorn, 2007, ISBN 978-90-5838-442-3

AVI 1

In dit boek wordt het alfabet gecombineerd met een aantal taalspelletjes. Bij elke letter staat een kort verhaaltje, gedichtje of raadseltje. Er wordt gespeeld met klanken en woorden. Bij elke letter staat een zoekopdracht, waarbij de jonge lezer naar woorden of tekeningen moet zoeken.



Leesletters. Gedichten

Ceseli Josephus Jitta (ill.), uitg. De Inktvis, 2011, ISBN 9789075689679

In Leesletters staan vijftig gedichten over letters, lezen, voorlezen, leren lezen, boeken, bibliotheek, boeken zonder papier en lezen in bed.



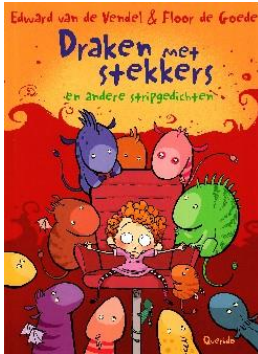
O zo heppiejer

Joke van Leeuwen, uitg. Querido, 2008, ISBN 9789045113685

Een verzameling sprankelende, speelse poëzie, gedichten uit het leven gegrepen. De zwart-witillustraties zorgen voor een extra dimensie en 'kleur'.

Strips

Er bestaan strips voor beginnende lezers. Of gedichten in stripvorm. Geef ook dit genre een plek in je boekenkast.



Draken met stekkers en andere stripgedichten

Edward van de Vendel (tekst), Floor De Goede (ill.), uitg. Querido, 2010, ISBN 9789045110387

Gedichten uit het leven gegrepen: ruziënde ouders of vrienden, bang in het zwembad, de strijd tegen muggen, een stad vol 'ringtones', een voetbalveld na een regenbui of een kapsalon vol draken met stekkers. De tekeningen geven de gedichten een andere dimensie. Ze vergroten details uit, zetten toon door perspectiefkeuze of kleurgebruik.



Opa laat zijn tenen zien

Edward van de Vendel (tekst), Floor De Goede (ill.), uitg. Querido, 2008, ISBN 9789045106557

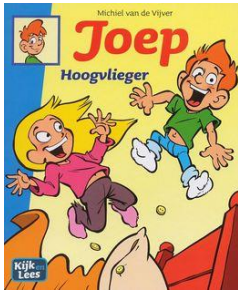
Gedichten over het leven, over kleine en grote zorgen, over de seizoenen, verliefd zijn, ... humoristisch en herkenbaar voor klein én groot. De gedichten staan als korte verhaaltjes, als gags, op telkens een dubbele bladzijde, de tekst afwisselend in tekstballonnen of als voice-over boven, onder of dwars door de tekening. Ze illustreren het vertelde en geven het een extra dimensie.



Kik loopt voorop

Gerben Valkema, Plan A Uitgevers, 2012, ISBN 9789081887182

Kik en zijn vriendjes beleven samen heel wat in het bos en aan de rivier. Of het nu winter of zomer is, er valt steeds iets nieuws te ontdekken. Maar hun activiteiten lopen dikwijls anders af dan ze verwachtten. Stripboek op leesniveau AVI 2 / M3.



Joep. Hoogvlieger

Michiel van de Vijver, Plan A Uitgevers, 2012, ISBN 9789081887144

Joep en zijn vriendjes Rolf en Vera beleven heel wat avonturen, zijn ondeugend maar ook erg vindingrijk. Zo vindt Joep heel wat gebruiksmogelijkheden voor een boek. Of verzint een fantastisch dessert voor het kerstfeest. Jammer genoeg lopen de meeste van zijn belevenissen slecht af. Stripboek op leesniveau AVI 5 / E4.

Leesboeken

Probeer je bij de keuze van een leesboek niet vast te pinnen op leeftijds aanduidingen of leestechische niveaubepalingen. Niet elk boek draagt het AVI-label. Laat je bij je keuze leiden en verleiden door mooie verhalen.



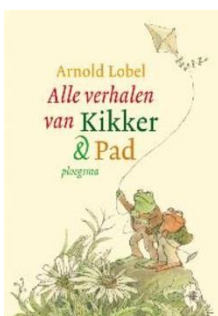
Durf voor drie

Bart Moeyaert (tekst), Rotraut Susanne Berner (ill.), uitg. Querido, 2007, ISBN 9789045105796

AVI 3

“Durf voor drie” bevat drie eerder uitgegeven verhalen van Bart Moeyaert: Een kuil om in te wonen (1990), De brief die Rosie vond (1997) en Het beest heet Mona (2001). Wat hen samenbrengt? Geheimen. Maar ook moed. Durf. Lef. Doorzettingsvermogen. Verhalen op een eenvoudig technisch leesniveau en inhoudelijk erg sterk, gevarieerd en diepgaand.

Alle verhalen van Kikker en Pad



Arnold Lobel (tekst & ill.), uitg. Ploegsma, 2005, ISBN 90-216-1938-5

AVI 5

In deze verhalenbundel spelen twee vrienden de hoofdrol: Kikker –vinnig, actief en eeuwig optimist en Pad –kijkt graag de kat uit de boom, is trouw en volgzzaam, en soms een tikkeltje ongeduldig. Universele verhalen in een heldere taal neergepend, herkenbaar voor jong en oud.



Tsjilp, zegt de vis

Wally de Doncker (tekst), Veerle Derave (ill.), uitg. Davidsfonds/Infodok, 2004, ISBN 90-5908-095-5

De mus zit naast de sloot en kijkt naar zijn spiegelbeeld. De mus wil geen mus meer zijn! Zijn tranen plensen in de sloot en trekken de aandacht van de vis. De vis is het ook beu om vis te zijn. De twee proberen een spreuk en veranderen: de vis wordt mus en de mus wordt vis. Maar enkel hun lijf verandert. In hun hoofden blijven ze wat ze waren...



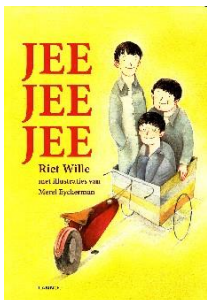
De muur moet weg!

Heidi Wallegghem (tekst), Leen van Durme (ill.), uitg. De Eenhoorn, 2009, ISBN 9789058385529

AVI 5

Een hoge muur scheidt de Bollen en de Tuiten van elkaar. Op een dag valt er een steen uit de muur. Bertus Bol kan vanuit zijn tuin in die van Mies Tuit kijken. Ze leren elkaar kennen, maar daar zijn de anderen niet mee akkoord. De muur lijkt

dikker dan ooit.



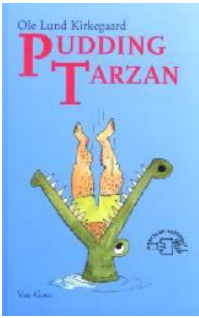
Jee, Jee, Jee

Riet Wille (tekst), Merel Eyckerman (ill.), uitg. Lannoo, 2010, ISBN 9789020981933

AVI 7

Bij de familie De Stoop wordt een drieling geboren. Omdat papa Jakob een verhuishwagen heeft waarop 'J. De Stoop' staat, geven ze de drie jongens een naam die met een J begint. De eerste jaren lijken de drie Jee's erg op elkaar, maar daarna begin je toch verschillen te merken. Wanneer ze hun school bijna beëindigen

vragen hun ouders zich af wie mee in het bedrijf zal stappen. Hun vader laat elk van hen een keer meehelpen maar vindt hen alle drie geschikt voor het vak. Wie van de drie zal verhuizer worden?



Pudding Tarzan

Ole Lund Kirkegaard (tekst & ill.), uitg. Van Goor, 2003, ISBN 90-00-03493-0

Iwan Olsen is een miezerig jongetje, de domste van de klas en de slechtste met gymnastiek. Iedereen vindt hem een slappe hap en noemt hem Pudding Tarzan. Maar... op een dag spuugt hij verder, leest hij beter, fietst hij harder en voetbalt hij slimmer dan alle andere jongens. Die dag lijkt hij de échte Tarzan wel.



Eigenlijk ben ik een flamingo

Simone Lia (tekst & ill.), uitg. Lemniscaat, 2016, ISBN 9789047708131

Marcus is een worm. Zijn lievelingskleur is bruin. Hij houdt van modder (omdat het bruin is). En hij vindt het heerlijk om in de modderbruine aarde gaten te graven. Als Marcus Laurens ontmoet (een sjofele, dikke vogel die erg op een kip lijkt... maar denkt dat hij een flamingo is), komt hij oog in oog te staan met zijn grootste angst. Marcus heeft twee keuzes: overleven, of opgeslurpt worden als een spaghetti-liert.



De regels van drie

Marjolijn Hof (tekst), uitg. Querido, 2013, ISBN 9789045114767

AVI 8

Twan en zijn tweelingzus Linde reizen met hun oma en moeder naar IJsland om hun overgrootvader, opi Kas, op te zoeken. Het is de bedoeling dat ze opi Kas ervan kunnen overtuigen met hen mee naar Nederland te komen, want opi Kas is te oud geworden om nog voor zichzelf te kunnen zorgen. Maar dat is tegen de zin van opi Kas. Hij wil graag gewoon de bergen intrekken en niet meer terugkomen. Door het vertrouwen van zijn achterkleinkinderen te winnen, kan hij hen overtuigen van zijn plan. Daarbij komt het survivalboek goed van pas dat Twan mee op reis heeft genomen. Samen met Linde probeert hij opi Kas voor te bereiden op zijn trip.

Tijgerlezen

“Uit wetenschappelijk onderzoek blijkt telkens weer dat kinderen het gelukkigst leren lezen als ze willen lezen. Vanuit deze gedachte is de serie Tijgerlezen ontwikkeld voor lezers van 5 tot 9 jaar. De boeken in deze serie voldoen aan de belangrijkste criteria van kinderen: ze zijn spannend of grappig, en hebben altijd veel illustraties in kleur. Tijgerlezenboeken zijn niet ingedeeld volgens technische leesniveaus, maar kinderen kiezen zelf het boek waar ze aan toe zijn.”



Wij zijn tijgers

Edward van de Vendel (tekst), Ingrid & Dieter Schubert (ill.), uitg. Querido, 2016, ISBN 9789045120096

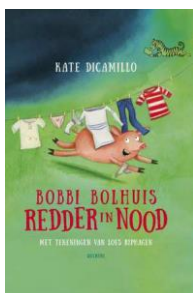
Tex, Max en Wokkeltje zijn tijgers. Vanbinnen. Tot ze een echte tijger tegenkomen... Dit boek maakt deel uit van een nieuwe reeks boeken voor beginnende lezers: tijgerlezen.



Hoog en laag

Annie M.G. Schmidt (tekst), Annet Schaap (ill.), uitg. Querido, 2016, ISBN 9789045119991

Kees en Jelle wonen in Waaidorp. Kees woont hoog. Jelle woont laag. Op een dag plannen ze om te ruilen... Dit boek maakt deel uit van de nieuwe reeks tijgerlezen, een reeks voor beginnende lezers.



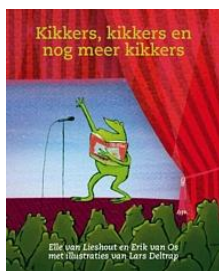
Bobbi Bolhuis, redder in nood

Kate Dicamillo (tekst), Loes Riphagen (ill.), uitg. Querido, 2016, ISBN 9789045118284

Meneer en mevrouw Bolhuis hebben een varken dat Bobbi heet. Bobbi slaapt het liefst bij hen in het grote bed. Maar samen zijn ze wel wat zwaar... Dit boek maakt deel uit van tijgerlezen; een nieuwe reeks boeken voor beginnende lezers.

Toneellezen / Theaterlezen

“Bij theaterlezen, ook wel toneellezen genoemd, nemen twee lezers (of meer) de rol van een personage op zich en lezen de teksten hardop voor. De lezers voeren eigenlijk samen een toneelstukje op, maar dan zonder podium, decor, grootse gebaren of rekwisieten. De teksten bestaan voornamelijk uit dialogen, zodat de lezers elkaar steeds afwisselen. Theaterlezen is leuk voor iedereen: jong en oud en goede en minder goede lezers. De meerwaarde voor zwakke lezers is de kans op succeservaringen bij het lezen. Theaterlezen is evidence based geschikt als leesinterventie. Theaterlezen bevordert het 'vloeiend lezen' (lezen met begrip en intonatie) en het leesplezier.”



Kikkers, kikkers en nog meer kikkers

Elle van Lieshout & Erik van Os (tekst), Lars Deltrap (ill.), uitg. De Inktvis, 2014, ISBN 978-90-75689-83-9

Dit boek maakt deel uit van de reeks "Applaus voor jou! Theaterlezen". In dit boek staan allemaal verhalen, weetjes, moppen en versjes over kikkers. De teksten zijn allemaal opgeschreven als dialoog, zodat kinderen samen hardop kunnen lezen. In het boek werden ook tips voor theaterlezen opgenomen.



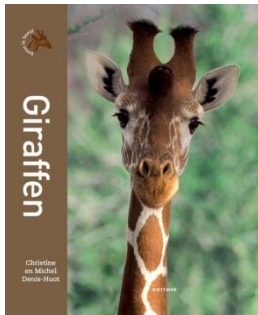
Hier waak ik

Chris Winsemius (tekst), Claudia Verhelst (ill.), uitg. Zwijzen, 2010, ISBN 978-90-487-0769-0

“Ik ben Flip en ik wil een hond. Mijn moeder wil daar niets van weten. Op een dag krijg ik er per ongeluk toch een. Maar... wat moet ik met een hond die niet van mij is?” Dit boek maakt deel uit van de reeks Toneellezen, een nieuwe vorm van samenlezen.

Informatieve boeken

Niet elk kind kruipt graag met een boekje in een hoekje. Maar is wel nieuwsgierig. Speelt graag voetbal of weet graag alles over dieren. Zorg zeker ook voor een gevarieerd aanbod informatieve boeken. Er zitten vele pareltjes tussen.



Beest in beeld: giraffen

Christine en Michel Denis-Huot, uitg. Gottmer, 2014, ISBN 9789025756642

Deeltje uit de reeks "Beest in beeld": De foto's maken de kern uit van het boek en worden ondersteund door tekst, niet omgekeerd. Die tekst is eenvoudig en informatief, en ook de zwakkere lezers zullen — mits voldoende interesse voor natuurschoon — het boek wellicht weten te smaken, juist omwille van die beknopte teksten in een groot lettertype. (bron: de leeswelp)

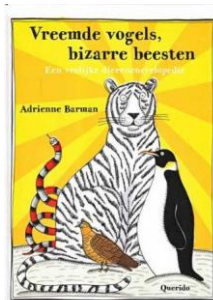


Wist je dat? Piranha's

Alain M. Bergeron & Michel Quintin, uitg. Zwijsen, 2013, ISBN 9789048714254

AVI E5

De serie 'Wist je dat?' bestaat uit humoristische informatieboekjes over dieren vol weetjes en grapjes. De boeken bevatten een verhaal in stripvorm. Deze strips worden aangevuld met weetjes en feiten over de dieren. De opmaak is overzichtelijk en toegankelijk.



Vreemde vogels, bizarre beesten

Adrienne Barman, uitg. Querido, 2014, ISBN 9789045117164

In deze originele dierenencyclopedie staan de dieren niet volgens hun soort gerangschikt maar volgens bepaalde eigenschappen. Het is vooral een prikkelend kijkboek.



Onder water / Onder de grond

Daniel Mizielski en Aleksandra Mizielska, uitg. Lannoo, 2015, ISBN 9789401426275

Aleksandra en Daniel Mizielski nemen je mee diep onder de grond en onder water naar indrukwekkende plekken waar geen mens ooit is geweest. Twee boeken in een: de ene helft van het boek speelt zich af onder de grond, als je het boek omdraait ben je onder water. De tekst is kort en boeiend en verrast voortdurend.

Tot slot...

Leer je leerlingen de vijfvingertest:



Heb je een leuk boek gevonden? Zal het niet te moeilijk zijn?

Doe de vijfvingertest!

- Lees een blad uit het boek
- Tel alle woorden die moeilijk zijn om te lezen op je vinger.
- Minder dan vijf vingers? Lezen maar!
- Meer dan vijf vingers? Kies een ander boek en doe de test opnieuw.